

Contents

Words From the Editor	3
DISSERTATIONS AND STUDIES	
Agnieszka Ogonowska Cyberpsychology. New perspectives in researching media and their users	5
Mariusz Hubert Kupniewski Cyberpsychology or cybernetic psychology?	19
Łucja Cyranek Employing VR technology in clinical psychology	27
Anita Galuszka, Eryka Probierz Problematic Internet use in relation to personality traits and early maladaptive patterns of net users	40
Roman Solecki Prevention of adolescent risk behaviours	51
Patrycja Rudnicka, Anna Pindych, Eryka Probierz Ethical dimensions of conducting online therapy: the analysis of selected websites	64
Katarína Fichnová, Łukasz P. Wojciechowski Selfie in digital media platforms – targeted marketing communication	74
Agnieszka Demczuk The phenomenon of anti-vaccination movement in cyberspace, or fake news and post-truth in the service of Andrew Wakefield hypothesis	92
Alicja Waszkiewicz-Raviv, Justyna Jasiewicz, Anna Jupowicz-Ginalska Emotional valence online. Digital competencies and measuring emotional reactions in terms of qualitative and biometric research	114
Joanna Jatkowska A child's language development vs. blended learning	125

REVIEWS

Marcin Adamczak

Scraping off the pastel paint

Recenzja książki Patrycji Włodek *Kres niewinności. Obraz i upamiętnienie ery Eisenhowera w amerykańskich filmach i serialach –*

pomiędzy reprezentacją, nostalgią a krytycznym retro. Wydawnictwo

Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, ss. 516 (Review) 141

Bolesław Faron

Critical logbook

Wojciech Lięża, *Nieoczywistość. Posłowania, wstępy, szkice.*

Posłowie Łukasz Tischner. Kraków 2017. Krakowska Biblioteka

Stowarzyszenia Pisarzy Polskich. Tom 32, ss. 337 (Review)

144